

POWERBASS

power to move

'98/'99 HI-FI SYSTEME



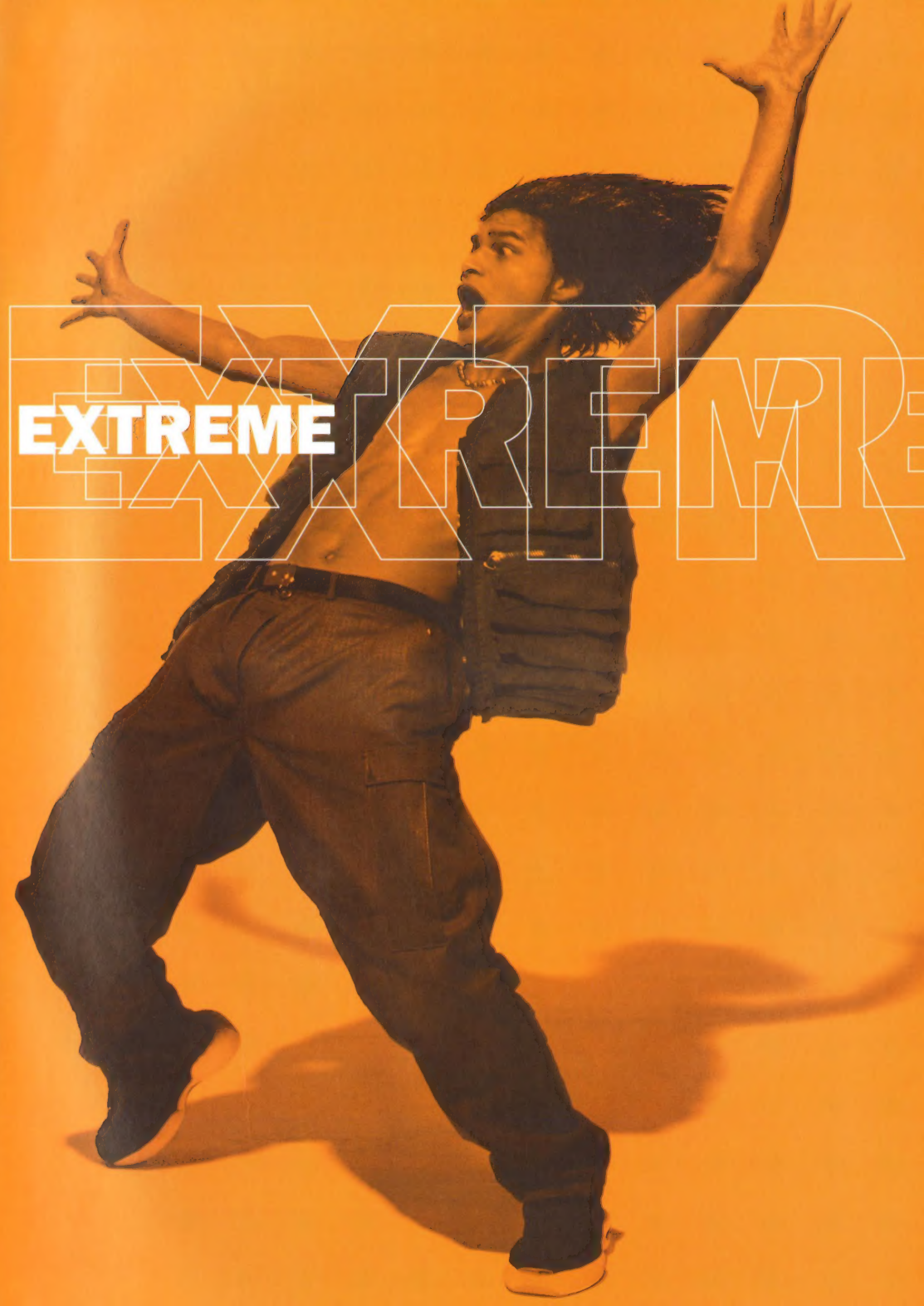


EXTREME SOUNDS

power
bass

Musik bewegt uns. Wir fühlen sie -
körperlich und seelisch.
PowerBass-Lautsprecher bringen

mit Power Bewegung in die Musik. Tiefbaß-Power, die wir körperlich
nachvollziehen. Bässe, die beim Hochregeln sogar sichtbar werden. Weil
die PowerBass-Technik (exklusiv von Pioneer) mit mehr Hub arbeitet als
bei herkömmlichen Lautsprechern üblich. PowerBass - für einen Baßklang
der Superlative.





N-AV970MRDS

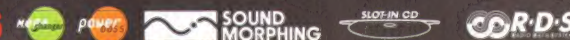


Das System N-AV970MRDS umfasst folgende Bausteine: • XR-P970F: CD-Wechsler für 25 CDs und "Slot-In" Direkteinzug für eine Einzel-CD / Doppel-Kassetendeck / RDS-Receiver
• S-P770V: 3-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response • S-P33-LRCS: Center- und Surround-Sound-Lautsprecher

- >> MegaChanger für 25 CDs mit "Slot-In" Direkteinzug für Einzel-CD und motorunterstützter Klappe; Wechsler für 25 CDs für ununterbrochene Musikwiedergabe sowie Einzel-Direkteinzug für das Laden einer weiteren CD
- >> PowerBass: Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Dolby Pro Logic Surround
- >> Ausgangsleistung: 2 x 100 W (RMS, 1 kHz, 8 Ω) (vordere LS); 20 W (RMS, 1 kHz, 4 Ω) (Center-LS); 20 W (RMS, 1 kHz, 4 Ω, 2 Lautsprecher) (hinten)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Aquamarinfarbendes Display mit Pegelanzeige
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT, PS und PTY
- >> P.Baß (zweistufig)
- >> Klangfeldregelung mit den Betriebsarten Movie (Kino), Disco, Hall (Konzertsaal) und Live
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Programmspeicher für die Lieblingstitel (2 Betriebsarten) (Best Selection Memory): Für die Auswahl und das Abspeichern Ihrer 25 Lieblingstitel aus einer beliebigen im Gerät befindlichen CD. Dann für die Wiedergabe einfach nur noch die BEST-Taste drücken
- >> CD-Titel-Speicher mit Jog Dial: Jede CD bzw. jede 5er-Gruppe bekommt einen Namen und ist dann bequem und schnell aufzufinden und abzuspielen
- >> Zugriff auf jeweils 5 CDs: Die 25 CDs können in 5 Gruppen mit jeweils 5 CDs angeordnet werden, damit auf die gewünschte CD schnell und problemlos zugegriffen werden kann
- >> Suchlauf der zuletzt gespielten CDs
- >> Doppel-Kassetendeck mit Auto-Reverse mit Dolby B Rauschunterdrückung
- >> ASES: Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette
- >> Magnetisch abgeschirmter Lautsprecher
- >> Center- und Surround-Lautsprecher im Lieferumfang



N-A700MRDS



Das System N-A700MRDS umfasst folgende Bausteine: • XR-A700: CD-Wechsler für 25 CDs und "Slot-In" Direkteinzug für eine Einzel-CD / Doppel-Kassetendeck / RDS-Receiver
• S-A600V: 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> MegaChanger für 25 CDs mit "Slot-In" Direkteinzug für Einzel-CD und motorunterstützter Klappe; Wechsler für 25 CDs für ununterbrochene Musikwiedergabe sowie Einzel-Direkteinzug für das Laden einer weiteren CD
- >> PowerBass: Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 120 W (RMS, 1 kHz, 8 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing) mit dem Jog Dial: Sie können aus fünf Sound-Morphing-Betriebsarten wählen (MORPHING/P.BASS/STEREO WIDE/BALANCE/PRESET) und die Anpassungskurven so angleichen, daß der von Ihnen bevorzugte Sound entsteht. Noch nie war Klangsteuerung so leicht und problemlos!
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT, PS und PTY
- >> Optischer Digitalausgang für MD
- >> 14stufiger Spectrum Analyser
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Programmspeicher für die Lieblingstitel (2 Betriebsarten) (Best Selection Memory): Für die Auswahl und das Abspeichern Ihrer 25 Lieblingstitel aus einer beliebigen im Gerät befindlichen CD. Dann für die Wiedergabe einfach nur noch die BEST-Taste drücken
- >> CD-Titel-Speicher mit Jog Dial: Jede CD bzw. jede 5er-Gruppe bekommt einen Namen und ist dann bequem und schnell aufzufinden und abzuspielen
- >> Zugriff auf jeweils 5 CDs*: Die 25 CDs können in 5 Gruppen mit jeweils 5 CDs angeordnet werden, damit auf die gewünschte CD schnell und problemlos zugegriffen werden kann
- >> Suchlauf der zuletzt gespielten CDs
- >> Doppel-Kassetendeck mit Auto-Reverse mit Dolby B Rauschunterdrückung
- >> ASES (2 Betriebsarten): Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette
- >> Magnetisch abgeschirmter Lautsprecher
- >> Surround-Lautsprecherausgang hinten

* Nur mit Fernbedienung



N-A600RDS

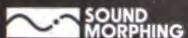


Das System N-A600RDS umfasst folgende Bausteine: • XR-A600: CD-Wechsler / Doppel-Kassetendeck / RDS-Receiver • S-A600V: 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> PowerBass: Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 100 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing) mit dem Jog Dial: Sie können aus fünf Sound-Morphing-Betriebsarten wählen (MORPHING/P.BASS/STEREO WIDE/BALANCE/PRESET) und die Anpassungskurven so angleichen, daß der von Ihnen bevorzugte Sound entsteht. Noch nie war Klangsteuerung so leicht und problemlos!
- >> CD-Wechsler für 3 CDs mit farbcodierten Wiedergabetasten für den direkten CD-Zugriff
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT, PS und PTY
- >> Optischer Digitalausgang für MD
- >> 14stufiger Spectrum Analyser
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Doppel-Kassetendeck mit Auto-Reverse mit Dolby B Rauschunterdrückung
- >> ASES: Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette
- >> Magnetisch abgeschirmter Lautsprecher
- >> Surround-Lautsprecherausgang hinten



N-A500RDS



Das System N-A500RDS umfasst folgende Bausteine: • XR-A500: CD-Wechsler / Doppel-Kassettendeck / RDS-Receiver • S-A500: 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> PowerBass (mit doppelter Aufhängung): Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 50 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing) mit dem Jog Dial: Sie können aus fünf Sound-Morphing-Betriebsarten wählen (MORPHING/P.BASS/STEREO WIDE/BALANCE/PRESET) und die Anpassungskurven so angleichen, daß der von Ihnen bevorzugte Sound entsteht. Noch nie war Klangsteuerung so leicht und problemlos!
- >> CD-Wechsler für 3 CDs mit farbcodierten Wiedergabetasten für den direkten CD-Zugriff

- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT, PS und PTY
- >> 14stufiger Spectrum Analyser
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Doppel-Kassettendeck mit Auto-Reverse und Dolby B Rauschunterdrückung
- >> ASES: Automatische Synchron-Editier-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette



N-A100



Das System N-A100 umfasst folgende Bausteine: • XR-A100: CD-Wechsler / Doppel-Kassettendeck / Receiver • S-A100: 2-Weg-Lautsprecher

- >> Ausgangsleistung: 33 W (RMS, 1 kHz, 4 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing): Sie haben die Wahl aus sechs werkseitig eingestellten Betriebsarten—Disco, Vivid, Movie, Hall, BGM und Vocal. Jede PRESET-Einstellung kann in mehreren Stufen verändert werden, so daß insgesamt 24 Klangeinstellungen zur Verfügung stehen. P.Bass inbegriffen
- >> CD-Wechsler für 3 CDs mit farbcodierten Wiedergabetasten für den direkten CD-Zugriff
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Beleuchtung in zwei Farben

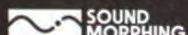


Zweifarbige Beleuchtung

- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen
- >> 7stufiges Graphic Sound Display
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Logikgesteuertes Doppel-Kassettendeck
- >> ASES: Automatische Synchron-Editier-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette

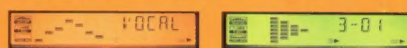


N-A200



Das System N-A200 umfasst folgende Bausteine: • XR-A200: CD-Wechsler / Doppel-Kassettendeck / Receiver • S-A200: 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> PowerBass (mit doppelter Aufhängung): Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 50 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing) mit dem Jog Dial: Sie haben die Wahl aus sechs werkseitig eingestellten Betriebsarten—Disco, Vivid, Movie, Hall, BGM und Vocal. Jede PRESET-Einstellung kann in mehreren Stufen verändert werden, so daß insgesamt 24 Frequenzgänge zur Verfügung stehen. P.Bass inbegriffen (2stufig)
- >> CD-Wechsler für 3 CDs mit farbcodierten Wiedergabetasten für den direkten CD-Zugriff
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Beleuchtung in zwei Farben



Zweifarbige Beleuchtung

- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen
- >> 7stufiges Graphic Sound Display
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Logikgesteuertes Doppel-Kassettendeck
- >> ASES: Automatische Synchron-Editier-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette

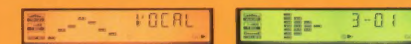


N-A100BK



Das System N-A100BK umfasst folgende Bausteine: • XR-A100-K: CD-Wechsler / Doppel-Kassettendeck / Receiver • S-A100: 2-Weg-Lautsprecher

- >> Ausgangsleistung: 33 W (RMS, 1 kHz, 4 Ω)
- >> Klanggestaltung (Sound Morphing): Sie haben die Wahl aus sechs werkseitig eingestellten Betriebsarten—Disco, Vivid, Movie, Hall, BGM und Vocal. Jede PRESET-Einstellung kann in mehreren Stufen verändert werden, so daß insgesamt 24 Klangeinstellungen zur Verfügung stehen. P.Bass inbegriffen
- >> CD-Wechsler für 3 CDs mit farbcodierten Wiedergabetasten für den direkten CD-Zugriff
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Beleuchtung in zwei Farben



Zweifarbige Beleuchtung

- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen
- >> 7stufiges Graphic Sound Display
- >> Timer mit 3 Betriebsarten
- >> Logikgesteuertes Doppel-Kassettendeck
- >> ASES: Automatische Synchron-Editier-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette

POWERBASS

power
bass

Sie wünschen sich einen satten Baßklang mit mehr Volumen? PIONEER hat für Sie das exclusive Feature "PowerBass"

entwickelt. Das Baßvolumen hängt von der Membrangröße und der Schwingungsweite ab. Die feste Sicke herkömmlicher kleiner Lautsprecher begrenzt jedoch deren Membranamplitude. Bei einer geschlossenen randlosen Konstruktion (siehe Bild) kann die Membran sanft über eine breitere Amplitude hinweg gleiten (30 mm im Vergleich zu 16 mm bei einem normalen kleinen Lautsprecher) und so einen kräftigeren Baß liefern. Eine doppelte Schwingspule mit Einzelspalt sorgt im übrigen für gleichmäßigen, stabilen Antrieb

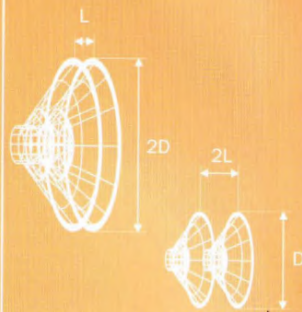


mit großer Amplitude.

Die randlose Konstruktion mit doppelter Aufhängung ermöglicht es, daß typischer PowerBass Sound auch mit Verstärkern unter 50 W Ausgangsleistung (z.B. dem zum Mini-System N-A500RDS und N-A200 gehörenden Verstärker) realisiert werden kann.

PowerBass Lautsprecher liefern voluminösere Bässe als man es üblicherweise von kleinen Lautsprechern erwartet.

Verhältnis zwischen Membran und Amplitude



Das Volumen der Baßwiedergabe hängt von der Membrangröße und ihrer Amplitude ab, d.h. von ihrer Schwingweite. Eine kleine Membran (Durchmesser D) muß sich doppelt so weit bewegen (2L) wie eine große Membran (Durchmesser 2D), um die gleiche Baßleistung zu erbringen.

MEGACHANGER FÜR 25 CDS MIT "SLOT-IN" DIREKTEINZUG



Sie wünschen sich eine bequeme CD-Unterbringung?

Der PIONEER Mega-Changer für 25 CDs erfüllt genau diese Wünsche: Lagermöglichkeit für 25 CDs, 5er-Gruppen für raschen Zugriff, über 25 Stunden ununterbrochene Wiedergabe und praktische Funktionen für die einfache Bedienung: z.B. Best Selection Memory, Disc-Titel-Speicher, Previous Disc Scan und One-Touch Play. Viel Eindruck dürfte die



MegaChanger



Motorunterstützter Klappe



"Slot-In" Direkteinzug

motorunterstützte Klappe machen: Sie öffnet und schließt sich auf Tastendruck sanft und geräuschlos und macht das Wechseln und Laden von CDs so leicht wie noch nie.

Der "Slot-In" Direkteinzug von PIONEER erregt sicherlich sofort die Aufmerksamkeit: Für das Laden und die Wiedergabe einer weiteren bzw. einer se-

paraten, nicht im Magazin befindlichen CD genügt eine Handbewegung - auch wenn sich das Gerät gerade in der Betriebsart Standby befindet. Man führt die CD in den Schacht ein, und danach wird sie sanft eingezogen; das Laden wird durch ein Lichtsignal bestätigt, und die CD wird ohne Verzögerung wiedergegeben. (N-AV970MRDS, N-A700MRDS)

SOUND MORPHING BIETET TOTALE KONTROLLE



Mit dem Pioneer Feature Sound Morphing (Klanggestaltung) haben Sie die Musik voll im Griff. Sie können den Sound so gestalten, wie Sie sich das wünschen - präziser als je zuvor. Passen Sie die fünf Klangregelbetriebsarten Morphing, P.Bass, Stereo-Wide, Balance und Preset an Ihren persönlichen Geschmack an, und schaffen Sie so Ihre eigenen



Sound Morphing jog

Einstellungen. Sound Morphing bietet darüber hinaus die Möglichkeit, auch zwischen den Presets Einstellungen zu wählen und damit exakt das gewünschte Klangereignis zu gestalten - problemlos und schnell. Im übrigen macht das gut gestylte multifunktionale graphische Display die Klangsteuerung noch einfacher und bequemer.

BETRIEBSART MORPHING

Schalten Sie in jeweils kleinen Schritten zwischen den fünf vorgegebenen Morphing-Einstellungen hin und her: Soul (betont die Gesangsstimmen), Rock (bringt

dynamischen, pulsierenden Sound), Hip-Hop (betont die tiefen Frequenzen und liefert starken Rhythmus), Techno (für elektronische Musik mit viel Höhen) und Flat (für die Wiedergabe des Originalklangs). Mit den acht angepaßten Frequenzgängen zwischen jeweils zwei Presets erzeugen Sie genau die gewünschte Anpassungskurve, um die Musik nach Ihren Vorstellungen „zum Leben zu erwecken“.

BETRIEBSART P.BASS

In drei Betriebsarten - Low, Wide, Mid - stehen 20 verschiedene P.Bass-Stufen zur Verfügung, damit Sie die tieffrequenten Musikanteile präzise dosiert anheben können.



BETRIEBSART STEREO WIDE

Mit 10 Stereo-Wide-Stufen lassen sich Raumgefühl und Präsenzniveau exakt anpassen.

BETRIEBSART BALANCE

Unterschiedliche Raumakustiken können durch die Betätigung des Balancereglers (also Anhebung oder Absenkung des linken oder rechten Kanals) kompensiert werden.

BETRIEBSART PRESET

3 Presets stehen zur Wahl: Movie, Disco und Hall. Damit können Sie bis zu drei persönliche Festeinstellungen schaffen. Speichern Sie zusätzlich Ihre bevorzugten Morphing-, P.Bass- und Stereo-Wide-Einstellungen auf drei Anwenderplätzen.

Die Modelle N-A200, N-A100 und N-A100BK haben sechs PRESET-Betriebsarten (Disco, Vivid, Movie, Hall, BGM und Vocal), wobei einige angepaßte Frequenzgänge zwischen den Einstellungen (insgesamt 24 Frequenzgänge) zur Verfügung stehen. P.Bass ist ebenfalls inbegriffen. Das 7stufige Graphic Sound Display vollzieht das Sound Morphing bildhaft nach, damit Sie sofort erkennen können, wie es sich auf die Musik auswirkt.

CD-WECHSLER FÜR 3 CDS



Der PIONEER CD-Wechsler für 3 CDs hat ein farb-codiertes Karussell, das auf den ersten Blick erkennen läßt, welche CD ausgewählt wurde. Die Farben entsprechen der Kennzeichnung auf den Wiedergabetasten der Frontplatte und der Fernbedienung. Dank der One-Touch Wiedergabefunktion sind Zugriff und

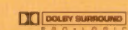
Bedienung außerge-wöhnlich einfach. Wenn man eine CD hören will, drückt man einfach auf



die Wiedergabetaste, deren Farbe dem Disc-Etikett entspricht. Sie können auch während des Abspielens einer CD die anderen CDs austauschen, ohne dabei auf Ihren Musikgenuß verzichten zu müssen. (N-A600RDS, N-A500RDS, N-A200, N-A100, N-A100BK)

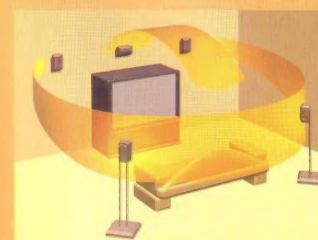


DOLBY PRO LOGIC SURROUND



Dolby Pro Logic Surround bringt Kino-Atmosphäre ins Wohnzimmer, und immer mehr Verbraucher finden Geschmack an dieser Möglichkeit. Dieses bemerkenswerte Feature gibt's beim PIONEER System N-AV970MRDS. Dolby Pro Logic

Surround funktioniert nach dem gleichen Prinzip wie die Beschallungsanlagen der Premieren-Kinos: Die in Dolby Surround Video-Software, Laser Discs und in zunehmendem Maße auch in Fernseh-sendungen enthaltenen Klangdaten werden dekodiert und über vier separate Ausgänge wiedergegeben. So entsteht der typische Raumklang des Kinos zu Hause.



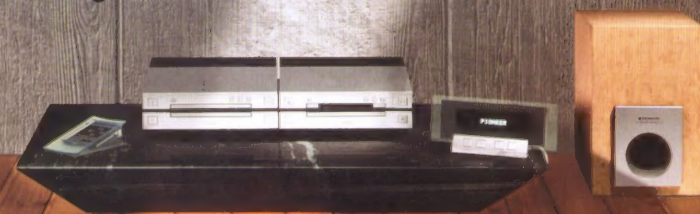
Konzeptionelle Darstellung von Dolby Pro Logic Surround

	N-AV970MRDS	N-A700MRDS	N-A600RDS	N-A500RDS	N-A200	N-A100/ N-A100BK
Timer (3 Betriebsarten)	•	•	•	•	•	•
Verstärker/Equalizer	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-P970F	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-A700	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-A600	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-A500	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-A200	CD-Spieler/ Kassetendeck/ Receiver XR-A100/XR-A100-K
Ausgangsleistung						
Vorn (RMS, 1kHz, 8Ω)	100W + 100W	120W + 120W	100W + 100W	50W + 50W	50W + 50W	33W + 33W
(RMS, 1kHz, 6Ω)						
(RMS, 1kHz, 4Ω)						
Center (RMS, 1kHz, 4Ω)	20W					
Hinten (RMS, 1kHz, 4Ω, 2 Lautsprecher)	20W					
Surround	Dolby Pro Logic					
Sound Morphing		• (mit Jog)	• (mit Jog)	• (mit Jog)	• (mit Jog)	•
Morphing		40-stufig/5 Betriebsarten	40-stufig/5 Betriebsarten	40-stufig/5 Betriebsarten		
P. Bass		20-stufig/3 Betriebsarten	20-stufig/3 Betriebsarten	20-stufig/3 Betriebsarten	2-stufig	•
Stereo Wide		10-stufig	10-stufig	10-stufig		
Balance		•	•	•		
Preset		3 Betriebsarten	3 Betriebsarten	3 Betriebsarten	24-stufig/6 Betriebsarten	24-stufig/6 Betriebsarten
		3 Nutzereinstellungen	3 Nutzereinstellungen	3 Nutzereinstellungen		
Klangfeldregelung (Sound Field Control)	4 Betriebsarten (Movie, Disco, Hall, Live)					
P. Bass	2-stufig					
Parametrischer Equaliser für PowerBass		•	•			
Spectrum-Analyser	5-Band	14-Band	14-Band	14-Band		
Graphic Sound Display					7-Band	7-Band
Automatik-Funktion	•	•	•	•	•	•
Direct play	•	•	•	•	•	•
Audio-Eingänge	•	•	•	•	•	•
Surround-Lautsprecher-Ausgang	• (Center/Hinten)	• (Hinten)	• (Hinten)			
Anschlußmöglichkeit für zusätzlichen 25er-Wechsler	•					
Tuner						
RDS-Tuner	•	•	•	•		
Wellenbereiche (UKW / MW)	•	•	•	•	•	•
Speicherbare Stationen	24	24	24	24	24	24
Automatische Senderabstimmung	•	•	•	•	•	•
Kassetendeck						
Doppel-Kassetendeck mit Auto-Reverse	•	•	•	•	• (einseitig)	• (einseitig)
Dolby B	•	•	•	•	•	•
A.S.E.S. (autom. Synchron-Editor-Funktion)	•	•	•	•	•	•
Autom. Pegelsteuerung	•	•	•	•	•	•
Musiksuchlauf	•	•	•	•	•	•
CD-Spieler						
Typ	25 CDs + Slot-In	25 CDs + Slot-In	3 CDs	3 CDs	3 CDs	3 CDs
Direkteinzug für Einzel-CD	•	•				
Programmspeicher für die Lieblings Titel	25 Titel/2 Betriebsarten	25 Titel/2 Betriebsarten				
Suchlauf der zuletzt gespielten CDs	•	•				
CD-Titel-Speicher	•	•				
Zugriff auf jeweils 5 CDs	•	•				
Random Play/Wiederholfunktion	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
Programmierbare Titel	32	32	32	32	32	32
Drehknopf für Disc-Wahl	•	•	•			
Optischer Digitalausgang für MD	•	•	•			
Behälter für 25 CD-Hüllen	•	•	•			
Lautsprecher	Lautsprecher S-P770V	Lautsprecher S-A600V	Lautsprecher S-A600V	Lautsprecher S-A500	Lautsprecher S-A200	Lautsprecher S-A100
PowerBass-Lautsprecher	•	•	•	•	•	•
3-Weg / 2-Weg-Lautsprecher	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
Magnetisch abgeschirmt	•	•	•	•	•	•
Musikbelastbarkeit (DIN)	100W	120W	120W	50W	50W	35W
	S-P33LRC-S					
System	Surround					
Musikbelastbarkeit (DIN)	30W					
System	Center					
Musikbelastbarkeit (DIN)	30W					

* Nur mit Fernbedienung. **Doppelte Aufhängung. ***Bei Benutzung des Sound Morphing Jogs.

[inspira]

Konzentration auf
das wesentliche:
Design und Musik



[inspira]

NS-7MD

POWER

CD-RDS

Mini

Das System NS-7MD umfasst folgende Bausteine: • XC-L7: CD-Receiver mit separates Fluoreszenz-Display • MJ-L7: Mini-Disc-Recorder • S-L7-LRW: Satelliten-Lautsprecher + Subwoofer (Hörfachbildung)

- >> Gesamtausgangsleistung 110 W, Satelliten: 30 W pro Kanal (RMS, 1 kHz); Subwoofer: 50 W (RMS, 100 Hz)
- >> 3D-Lautsprechersystem: 2 Satelliten plus Subwoofer
- >> Subwoofer: 16-cm-Konus mit PowerBass (randlose Konstruktion mit doppelter Aufhängung) für dynamische Baßwiedergabe
- >> Satelliten-Lautsprecher: Kompaktes, flaches Design (nur 65 mm tief), eignet sich ideal für das Aufhängen an der Wand und bietet damit flexible Platzierung
- >> Separates Fluoreszenz-Display mit Wandhalterung; ermöglicht flexible Platzierung
- >> CD-Spieler:
 - >> Optischer Digitalausgang

- >> UKW/MW-Tuner mit 24 wahlweise speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Mini-Disc-Recorder:
 - >> Disc-Titel- und Nummer-Titel-Speicher
 - >> CD Synchro: Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf MiniDisc
 - >> Samplingraten-Wandler mit optischem Digitaleingang
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Fernbedienung im Kreditkartenformat



- >> Gesamtausgangsleistung 110 W, Satelliten: 30 W pro Kanal (RMS, 1 kHz); Subwoofer: 50 W (RMS, 100 Hz)
- >> 3D-Lautsprechersystem: 2 Satelliten plus Subwoofer
 - >> Subwoofer: 16-cm-Konus mit PowerBass (randlose Konstruktion mit doppelter Aufhängung) für dynamische Baßwiedergabe
- >> Satelliten-Lautsprecher: Kompaktes, flaches Design (nur 65 mm tief), eignet sich ideal für das Aufhängen an der Wand und bietet damit flexible Platzierung
- >> Separates Fluoreszenz-Display mit Wandhalterung; ermöglicht flexible Platzierung

- >> CD-Spieler;
- >> Optischer Digitalausgang
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 wahlweise speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Fernbedienung im Kreditkartenformat



- >> Gesamtausgangsleistung 110 W, Satelliten: 30 W pro Kanal (RMS, 1 kHz); Subwoofer: 50 W (RMS, 100 Hz)
- >> 3D-Lautsprechersystem: 2 Satelliten plus Subwoofer
 - >> Subwoofer: 16-cm-Konus mit PowerBass (randlose Konstruktion mit doppelter Aufhängung) für dynamische Baßwiedergabe
 - >> Satelliten-Lautsprecher: Kompaktes, flaches Design (nur 65 mm tief), eignet sich ideal für das Aufhängen an der Wand und bietet damit flexible Platzierung
- >> Separates Fluoreszenz-Display mit Wandhalterung; ermöglicht flexible Platzierung
- >> CD-Spieler:
 - >> Optischer Digitalausgang

- >> UKW/MW-Tuner mit 24 wahlweise speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Logikgesteuertes Einzel-Kassetdeck mit Auto-Reverse und horizontalem Kassettenfach:
 - >> Dolby B Rauschunterdrückung
 - >> CD/MD Synchron: Automatische Synchron-Editier-Funktion für das Überspielen von CD/MD auf Kassette
 - >> Automatische Bandsortenwahl (Standard/Chrom)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> Fernbedienung im Kreditkartenformat

*Doppelte Aufhängung

FX-SERIES

FX-1

Das System FX-1 umfasst folgende Bausteine: • **SK-F21:** RDS-Receiver • **PD-F21:** Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug • **S-F21:** 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> Optisches Digital Link
- >> Integrierter D/A-Wandler – Legato-Link-Wandlung: für die natürlichste Musikwiedergabe
- >> PowerBass: 15-cm-Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 2 x 50 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug:
- >> Optischer Digitalausgang
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> P. Bass
- >> 2-Weg-Lautsprecher mit 80 W Musikbelastbarkeit (DIN) und magnetische Abschirmung

FX-1 MD

Das System FX-1MD umfasst folgende Bausteine: • **SK-F21:** RDS-Receiver • **PD-F21:** Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug • **MJ-F21:** Mini-Disc-Recorder • **S-F21:** 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> Optisches Digital Link
- >> Integrierter D/A-Wandler – Legato-Link-Wandlung: für die natürlichste Musikwiedergabe
- >> PowerBass: 15-cm-Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 2 x 50 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Mini-Disc-Recorder:
 - >> Eingabe der CD und des Titels mit dem Multi Jog
 - >> Leichtes Editieren (Änderung der Reihenfolge, Löschen, etc.)
 - >> ASES: Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf Mini-Disc
 - >> Digitaleingang und -ausgänge (optisch)
- >> Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug:
 - >> Optischer Digitalausgang
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> P. Bass
- >> 2-Weg-Lautsprecher mit 80 W Musikbelastbarkeit (DIN) und magnetische Abschirmung

FX-1 T

Das System FX-1T umfasst folgende Bausteine: • **SK-F21:** RDS-Receiver • **PD-F21:** Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug • **T-F21:** Einzel-Kassettendeck mit horizontalem Kassettenfach • **S-F21:** 2-Weg-Lautsprecher; Tieftöner mit Linear Power Response

- >> Optisches Digital Link
- >> Integrierter D/A-Wandler – Legato-Link-Wandlung: für die natürlichste Musikwiedergabe
- >> PowerBass: 15-cm-Tieftöner mit Linear Power Response für besonders kräftige Baßwiedergabe
- >> Ausgangsleistung: 2 x 50 W (RMS, 1 kHz, 6 Ω)
- >> Einzel-CD-Spieler mit "Slot-In" Direkteinzug:
 - >> Optischer Digitalausgang
- >> Logikgesteuertes Einzel-Kassettendeck mit Auto-Reverse und horizontalem Kassettenfach:
 - >> Dolby B Rauschunterdrückung
- >> ASES: Automatische Synchron-Editor-Funktion für das Überspielen von CD auf Kassette
- >> Automatische Bandsorteneinstellung (Standardband/Chromband/Reinisenband)
- >> UKW/MW-Tuner mit 24 speicherbaren Stationen und RDS-Anzeigen: RT (Radio Text), PS (Sendernamen) und PTY (Programmtyp)
- >> Bequeme One-Touch-Wiedergabe
- >> P. Bass
- >> 2-Weg-Lautsprecher mit 80 W Musikbelastbarkeit (DIN) und magnetische Abschirmung

Wir behalten uns vor, die in dieser Druckschrift aufgeführten Daten und Konstruktionsmerkmale jederzeit nach Bedarf abzuändern.

Eine Gewähr für die Lieferbarkeit der abgebildeten Modelle wird nur nach vorheriger Bestätigung durch uns übernommen.

Die Farben der im Katalog abgebildeten Produkte können geringfügig von den tatsächlichen Farben abweichen.

"Dolby", "Dolby Surround", "Pro-Logic" und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.

[inspira], *Mega*^{changer} und *power*^{base} sind Warenzeichen der Pioneer Electronic (Europe) N.V.

Gedruckt von Pioneer Electronic (Europe) N.V., Melsele/Belgium.

Urheberrechtlich geschützt 1998 von Pioneer Electronic (Europe) N.V. Alle Rechte vorbehalten.

Wir von Pioneer sind umweltbewußt. Zum aktiven Schutz unseres Lebensraums leisten wir aus Überzeugung sinnvolle Beiträge, wie das chlorfreie Papier, auf dem der vorliegende Katalog gedruckt ist.

PIONEER ELECTRONICS DEUTSCHLAND GmbH,

Hanns-Martin-Schleyer-Str. 35, 47877 Willich

Internet: <http://www.pioneer.de>

PIONEER ELECTRONIC (EUROPE) N.V., Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 MELSELE, BELGIUM

PIONEER ELECTRONIC CORPORATION, 4-1 Meguro 1-Chome, Meguro-Ku, TOKYO 153, JAPAN

Internet: <http://www.pioneer-eur.com>

 **PIONEER®**
The Art of Entertainment

Ihr Pioneer Händler

WILCKENSTEIN GmbH
Hanns-Martin-Schleyer-Straße
D-67098 Bad Dürkheim
Telefon 06322/9508-0